

第14回 全日本アルパ・コンクール2025

募集要項

- 主催 全日本アルパ・コンクール実行委員会 日本ラテンアメリカ文化交流協会
共催 千葉市
後援・協賛 (公財)千葉市国際交流協会 (公財)千葉市文化振興財団
パラグアイ大使館 (一社)ラテンアメリカ協会 日本チリ協会 日本ペルー協会
(株)千葉日报社 (株)ブラジル旅行社 (有)カチャマイジャパン アミーゴ(株) 他予定
- 目的 日本におけるアルパの振興をはかり、アルパ文化の発展を目的とする。
全国のアルパ奏者の技術の向上と次代のアルパ奏者育成をはかる。
日本人のアルパ音楽芸術への鑑賞力を高める。
アルパの音楽を通して国際交流をはかり、相互理解を深める。
- 資格 日本国籍を持つ方で、プロフェッショナル・アマチュア、年齢・性別は不問
- 審査 第一次 音源審査締切日 2025年1月15日(水) 音源(CD-R)、参加費、申込書の3点が要必着
第二次 決 選 2025年3月1日(土) 千葉市文化センターアートホール(3F)
- 審査委員長 三村秀次郎(日本ラテンアメリカ文化交流協会会長)
審査員 望月 久(元国際協力機構JICA理事) 伍井 正己(元ビクターレコード営業本部長)
平山菜津子(ハーブ奏者) 金 亜軍(揚琴奏者) 他を予定 ※変更の場合も有ります。
- 事務局：お問合せ・申込書の請求・チケットの申込み
◆全日本アルパ・コンクール実行委員会
〒181-0012 東京都三鷹市上連雀 1-1-5-403 日本ラテンアメリカ文化交流協会内
TEL 0422-59-0833 FAX 0422-59-0834 E-mail amigo@hola-amigos.co.jp

[I] 音源審査

- 音源：CD-R (課題曲・自由曲の演奏を2曲録音したもの)
課題曲：「ジェガーダ」(フェリックス・ベレス・カルドーソ作曲)
自由曲：中南米各国のアルパの名曲又はオリジナルより1曲 (4分以内)
※尚、パラグアイ以外のアルパを演奏される方は、課題曲についてはご相談ください。
 - 申込書 指定の用紙にご記入の上、写真を貼付 *申込書をご請求くださるか、H.P.からダウンロードも可
 - 参加費 10,000円
- 1.2.3を簡易書留にてお送り下さい。 ※レターパックでの現金送付は禁止
又は現金のみ銀行振込：三井住友銀行三鷹支店 (普)7235472 日本ラテンアメリカ文化交流協会
- ◆締切り日：2025年1月15日(水) 必着
◆宛て先：全日本アルパ・コンクール実行委員会
〒181-0012 東京都三鷹市上連雀1-1-5-403 日本ラテンアメリカ文化交流協会内 (返却は致しません)
◆申込書、参加費、音源の3点が到着の時点でエントリーとなります。
★音源審査結果を1月下旬に郵送にてご連絡いたします。

[II] 決 選

- 決選参加費 5,000円 (当日のお支払い)
- 3月1日(土)午後1時開始、千葉市文化センターアートホール(3F)
- 音源審査に応募した際の2曲(変更は認めません)を演奏していただき入賞者を選出します。
- 金賞・パラグアイ大使賞・千葉市長賞・副賞として賞金10万円とサンパウロ-アスンシオン間の航空券がプレゼントされます。
銀賞・千葉日报社賞、銅賞・千葉市国際交流協会賞、奨励賞

第14回 全日本アルパ・コンクール2025

申 込 書

ふりがな				顔写真貼り付け
名 前	(印) 男・女			
生年月日	西暦	年	月 日 ()歳	
住 所	〒			
電 話		FAX		
携 帯		E-mail		

プロフィール(略歴)

師事した先生のお名前	独 学
師事している先生のお名前	

審 査	審査No
第一次 音源審査(課題曲&自由曲) ※ご記入を お願いします。 自由曲名 (作曲者名)	合格・不合格

第二次 決選審査 金賞 銀賞 銅賞 奨励賞	エントリーNo
-----------------------	---------